

# ബി.എ. മലയാളം- ഒന്നാം സെമസ്റ്റർ

2020 അഡ്മിഷൻ

**കോർ കോഴ്സ്**

**നോവൽ : ചരിത്രവും പാഠവും**

അസൈൻമെന്റ്

മലയാളത്തിലെ നവോത്ഥാന നോവലുകൾ - പ്രമേയപരവും രചനാപരവുമായ സവിശേഷതകൾ വ്യക്തമാക്കുക.?

അല്ലെങ്കിൽ

ആദ്യകാലമലയാള നോവലുകളുടെ പ്രത്യേകതകൾ പരിശോധിക്കുക.?

പ്രശ്നാപഗ്രഥനം (Case Analysis)

ആധുനികതയുടെ സവിശേഷതകൾ 'മരണസർട്ടിഫിക്കറ്റിൽ' എത്രത്തോളമുണ്ടെന്ന് അപഗ്രഥിക്കുക.?

അല്ലെങ്കിൽ

ഉത്തരാധുനികനോവലെന്ന നിലയിൽ 'ചോരശാസ്ത്ര'ത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ വിലയിരുത്തുക.?

**കോംപ്ലിമെന്ററി കോഴ്സ് - കേരളസംസ്കാരം**

അസൈൻമെന്റ്

കേരളസംസ്കാര പഠനത്തിന് സഹായകമാകുന്ന ഉപാദാനങ്ങൾ ഏവ.?

അല്ലെങ്കിൽ

പ്രാചീനകേരളത്തിലെ വൈദേശിക ബന്ധങ്ങൾ കൊണ്ടുണ്ടായ സാംസ്കാരികനേട്ടങ്ങളും കോട്ടങ്ങളും വിലയിരുത്തുക.?

### പ്രശ്നാപഗ്രഥനം (Case Analysis)

വിവിധമതങ്ങളുടെ സംഗമഭൂമിയാണ് കേരളം - ചരിത്രപരമായി അപഗ്രഥിക്കുക.?

അല്ലെങ്കിൽ

ഏ.ഡി. 10,11 നൂറ്റാണ്ടുകളിലെ കേരളം സാംസ്കാരികാവസ്ഥ വിലയിരുത്തുക.?

### സംസ്കൃതം

#### അസൈൻമെന്റ്

മഹഭാരതകഥകളിൽ നളോപാഖ്യാനത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം

അല്ലെങ്കിൽ

നളോപാഖ്യാനത്തിന്റെ സ്വാധീനം മലയാള സാഹിത്യത്തിൽ.

### പ്രശ്നാപഗ്രഥനം (Case Analysis)

സംസ്കൃതസാഹിത്യത്തിൽ സുഭാഷിതങ്ങളുടെ മഹത്വം.

അല്ലെങ്കിൽ

സ്വഭാവരൂപീകരണത്തിൽ സുഭാഷിതങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യം.

**Language Course 1 LISTENING, SPEAKING AND READING Common for**

**B.A/BSc [EN 111.1] & B.Com [EN 111.2]**

#### **Assignment (8 to 10 pages)**

Write an essay on the organs of speech and speech mechanism.

Or

Analyse the relevance of the title of the play *The Pie and the Tart* (10 marks)

**Case Analysis (5 pages)**

Explain the Sub-skills of Reading.

(10 marks)

**Foundation Course 1 Perspectives on Contemporary Issues: EN 1121 Common  
for all BA/BSc Programmes**

**Assignment (8 to 10 pages)**

Comment on the significance of the title “Goddess of Revenge”.

Or

Alcoholism as a social evil.

(10 marks)

**Case Analysis (5 pages)**

Discuss the need for going local in a globalized world.

(10 marks)

**ബി.എ/ബി.എസ്.സി- ഒന്നാം സെമസ്റ്റർ**

**അഡീഷണൽ ലാംഗ്വേജ്- മലയാളം**

**അസൈൻമെന്റ്**

ആധുനിക കവിത്രയത്തിന്റെ കവിതകൾ മലയാളകവിതയുടെ ഈടുവെയ്പാകുന്നതെങ്ങനെ.?

അല്ലെങ്കിൽ

എഴുത്തച്ഛന് മലയാളഭാഷയുടെ പിതൃത്വം ആരോപിക്കുന്നതിന്റെ ഔചിത്യം പരിശോധിക്കുക.?

**പ്രശ്നാപഗ്രഥനം (Case Analysis)**

മലയാളകവിതയിലെ കാല്പനിക സ്വരങ്ങൾ - വിശകലനം ചെയ്യുക.

അല്ലെങ്കിൽ

ഉത്തരായുനിക കവിതയുടെ സവിശേഷതകൾ വിലയിരുത്തുക.

## TOPICS FOR ASSIGNMENT AND CASE ANALYSIS

BA/B Sc Additional Language HINDI  
First Semester HN 1111.1 Course I – Prose and One Act Plays  
2020 Admission

### ASSIGNMENT TOPICS

किन्हीं चार पर आलोचना कीजिए : (10 marks)

1. मन्त्र –प्रेमचंद
2. शिष्टाचार-भीष्म साहनी
3. चोरी और प्रायश्चित्त-महात्मा गांधी
4. जीवन निर्माता अध्यापक- जगदीश चन्द्र माथुर
5. मैं नरक से बोल रहा हूँ- हरिशंकर परसाई

### Case Analysis

किन्हीं चार पर आलोचना कीजिए | (10 marks)

1. अंडे के छिलके –मोहन राकेश
2. महाभारत का एक संच –भारत भूषण अग्रवाल
3. बहू की विदा –विनोद रस्तोगी
4. हिन्दी एकांकी का उद्भव और विकास
5. एकांकी और नाटक का अंतर