

**SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION**

**UNIVERSITY OF KERALA**

**MA HINDI LANGUAGE AND LITERATURE-SEM-IV**

**ASSIGNMENT TOPICS**

**MAXIMUM MARKS-15**

**HL-1213 MODERN POETRY-SINCE PRAYOGVAD(आधुनिक काव्य : प्रयोगवादोत्तर काल)**

1 अज्ञेय की काव्य-कला पर विचार कीजिए।

या

प्रयोगवाद का परिचय देते हुए इसके प्रमुख रचनाकार और उनकी रचनाओं पर प्रकाश डालिए।

**HL-1214 -DRAMA AND ONE ACT PLAYS(नाटक और एकांकी)**

2.हिन्दी नाटक की विकास-यात्रा पर विस्तार से विचार कीजिए।

या

हिन्दी नाट्य साहित्य के विकास में जयशंकर प्रसाद के योगदान पर प्रकाश डालते हुए उनकी नाट्यकला की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

**HL-1215 TRANSLATION AND STRUCTURAL GRAMMAR**

**(अनुवाद और संरचनात्मक व्याकरण)**

3.अनुवाद की सर्वमान्य परिभाषा देकर अनुवाद की समस्याओं को सोदाहरण समझाइए।

या

अनुवाद के विभिन्न प्रकारों पर विस्तार से विचार कीजिए।

**HL-1216-SOUTH INDIAN LITERATURE WITH SPECIAL REFERENCE TO KERALA दक्षिण के लेखकों का हिन्दी साहित्य( केरल के विशेष संदर्भ में )**

4.दक्षिण भारत में हिन्दी साहित्य का उदय और विकास के बारे में प्रकाश डालिए।

या

केरल के प्रमुख हिन्दी साहित्यकार और उनकी रचनाओं के बारे में प्रस्तुत कीजिए।

**MA HINDI LANGUAGE AND LITERATURE-SEM-IV**

**CASE ANALYSIS**

**MAXIMUM MARKS-10**

**HL-1213 MODERN POETRY-SINCE PRAYOGVAD(आधुनिक काव्य : प्रयोगवादोत्तर काल)**

1 नयी कविता की प्रमुख प्रवृत्तियों पर सोदाहरण प्रकाश डालिए।

या

नकेनवाद और तारसप्तक क्या है? विभिन्न तारसप्तकों के कवि और उनकी रचनाओं का उल्लेख कीजिए।

**HL-1214 -DRAMA AND ONE ACT PLAYS(नाटक और एकांकी)**

2. आधे अधूरे नाटक में अभिव्यक्त प्रमुख पात्रों का चरित्र-चित्रण करके हिन्दी नाट्य-साहित्य में मोहनराकेश की भूमिका पर विचार कीजिए।

या

एकांकी के तत्वों के आधार पर किसी पठित एकांकी का विश्लेषण कीजिए।

**HL-1215 TRANSLATION AND STRUCTURAL GRAMMAR**

**(अनुवाद और संरचनात्मक व्याकरण)**

3. अनुवाद की परंपरा एवं उसके महत्व के बारे में प्रकाश डालिए।

या

अनुवाद कला है या विज्ञान या शिल्प. इस कथन पर अपना विचार व्यक्त कीजिए।

**,HL-1216-SOUTH INDIAN LITERATURE WITH SPECIAL REFERENCE TO KERALA दक्षिण के लेखकों का हिन्दी साहित्य( केरल के विशेष संदर्भ में )**

4. केरल की हिन्दी पत्रकारिता पर प्रकाश डालिए।

या

केरल में हिन्दी कविता के विकास के विभिन्न चरणों पर विस्तार से विचार कीजिए।