

ബി.എ/ബി.എസ്.സി (മൂന്നാം സെമസ്റ്റർ)

(2018 admission)

അഡീഷണൽ ലാംഗ്വേജ് (മലയാളം)

ദൃശ്യകലാസാഹിത്യം

അസൈൻമെന്റ്

തുളളലും ഐതിഹ്യങ്ങളും വിവിധതരം തുളളലുകളും- വിശദമാക്കുക.?

അല്ലെങ്കിൽ

കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാർക്ക് മലയാളകവിതയിലുള്ള സ്ഥാനം.?

പ്രശ്നാപഗ്രഥനം (Case Analysis)

ആട്ടക്കഥയുടെ വികാസപരിണാമങ്ങൾ വിലയിരുത്തുക.?

അല്ലെങ്കിൽ

മലയാളനാടകത്തിന്റെ ചരിത്രവും പരിണാമവും വിലയിരുത്തുക.?

